

Sal - va - tor del - la pa - tria, io ti sa - lu - - to!  
Savior brave of thy country, E - gypt sa - lutes thee!

**Нар** *col canto* **ff**

Vieni, e mia fi - glia di sua man ti por - ga il ser - to tri - on -  
Hither now ad - vance, and on thy head my daughter will place the crown of

*p*

(Radamès bends before Amneris, who hands him the crown.)

fa - le.  
triumph.

Come prima. (♩ = 92.)

**ff** **ppp**

(to Radamès.)

O - ra a me chie - di quan - to più bra - mi. Nul - la a te ne -  
What boon thou ask - est, free - ly I'll grant it. Naught can be de -

*p*

ga - to sarà in tal di - nied thee on such a day. lo giu - ro per la co - ro - na mi - a, pei - sa - cri I swear it by the crown I am wearing, by heav'n a -

*mf*

**Radamès.****Poco più.**

Con - ce - di in pria che innan - zi a te sien trat - ti i pri - gio - nier. - First deign to or - der that the captives be be - fore you brought.

Nu - mi! bove us!

*pp*

**Poco più. (♩=100.)**

*pp*

(Enter Ethiopian prisoners surrounded by guards, Amonasro last in the dress of an officer.)

**Ramphis.****TENORS.****BASSES.**

Gra - zie a - gli De - i, gra - zie ren - de - Thank we our gods, - thank our gods and praise -

Gra - zie a - gli De - i, gra - zie ren - de - Thank we our gods, - thank our gods and praise -

Gra - zie a - gli De - i, gra - zie ren - de - Thank we our gods, - thank our gods and praise -

*ppp*

te nel for - tu - na - to, nel for - tu - na - to  
 we on this tri - umph - ant, on this triumph - ant

te nel for - tu - na - to, nel for - tu - na - to  
 we on this tri - umph - ant, on this triumph - ant

te nel for - tu - na - to, nel for - tu - na - to  
 we on this tri - umph - ant, on this triumph - ant

*morendo*

*pp*  
 di, gra - zie, gra - zie a - gli Dei.  
 day, all thanks, all thanks to our gods.

*pp*  
 di, gra - zie, gra - zie a - gli Dei.  
 day, all thanks, all thanks to our gods.

*pp*  
 di, gra - zie, gra - zie a - gli Dei.  
 day, all thanks, all thanks to our gods.

*ancora più p*  
*pp*

**Allegro assai vivo.****Aïda.****(Rushing towards Amonasro.)**

Che veg-gol\_ E - gli?\_ Mio pa-dre!\_  
 What see I?\_ he here!\_ My fa-ther!\_

**Amneris.**

Suo pa - - dre!  
 Her fa - - ther!

**Radamès.**

Suo pa - - dre!  
 Her fa - - ther!

**Ramphis.**

Suo pa - - dre!  
 Her fa - - ther!

**The King.**

Suo pa - - dre!  
 Her fa - - ther!

**TENORS.**

Suo pa - - dre!  
 Her fa - - ther!

**BASSES.**

Suo pa - - dre!  
 Her fa - - ther!

**SOPRANOS.**

Suo pa - - dre!  
 Her fa - - ther!

**TENORS.**

Suo pa - - dre!  
 Her fa - - ther!

**BASSES.****Allegro assai vivo. (♩ = 144.)**

Aïda.

(Embracing her father.)

Amneris.

Tu! pri-gio - nier!  
Thou! captive made!

Amonasro.

In po-ter no-stro!  
And in our pow-er!

(whispering to Aida.)

Non mi tra-dir!  
Tell not my rank!

The King.

(to Amonasro.)

T'ap - pres - sa. —  
Come for - ward. —

Amonasro.

Molto largo. *p*Suo pa - dre.  
Her fa - ther.An - ch'io pu -  
I too haveDun - que - tu sei?  
So then - thou art?

Molto largo. (♩ = 52.)

*pp*gnai — vin - ti noi fum-mo —  
fought — and we are conquer'd —mor - te in - van cer - cai.  
death I vain - ly sought.*ppp**pppp*

Andante sostenuto. (♩ = 66.)

Amonasro.

(pointing to the uniform he is wearing.)

Que-stàs-si - sa ch'io ve - sto vi di - ca che il mio  
 This my gar - ment has told you al-read - y that I

*pp*

Re, la mia patria ho di - fe - so; fu la  
 fought to de-fend King and coun-try; Adverse

*ff**pp*

sor - tea nostr'ar - mi ne-mi - ca — tor-nò va - no de' for - ti l'ar -  
 for - tune against us ran stea - dy — Vain-ly sought we the fates to de -

dir.  
 fy.

Al mio piè - nel - la pol - ve di - ste - so giac - que il  
 At my. feet - in the dust - lay ex - tend - ed Our

*ff**pp*

Re — da più col — pi tra — fit — to; se l'a — mor del — la  
King, — countless wounds had trans — pierc'd him; If to fight for the

*f* *cresc.*

pa — tria è de — lit — to siamo rei  
coun — try that — nurs'd him Make one

tut — ti, siamo pronti a mo — rir! Ma tu, Re, tu si — gno — re pos —  
guil — ty, we're read — y to die! But, oh King, in thy pow — er trans —

*f* *pppp legato*

sen — te, a co — sto — ro ti vol — gi cle — men — te — Og — gi  
cen — dent, Spare the lives on thy mer — cy de — pen — dent — By the

*ten.*

noi siam per-cos-si dal fa-to, ah! do-man voi po-tria il fa-to col-  
fates though to-day o-ver-tak-en, Ah! say—who can to-morrow's e-vent de-

*ten.*  
*p*

Aïda.

*p*

Ma tu Re, tu si-gno-re pos-sen-te, a co-  
But, oh King, in thy pow-er tran-scen-dent Spare the

pir-  
screy?

*p*

Sì: dai Nu-mi per-cos-si noi sia-mo; tua pie-  
We, on whom heav-en's an-ger is fall-ing, Thee im-

*p*

Sì: dai Nu-mi per-cos-si noi sia-mo; tua pie-  
We, on whom heav-en's an-ger is fall-ing, Thee im-

*sempre legato*

*p*

sto-ro ti vol-gi cle-men-te, Og-gi noi siam per-cos-si dal  
lives on thy mer-cy de-pen-dent, By the fates tho' to day o-ver-

*p*

tà, tua cle-men-za im-plo-ria-mo; ah giam-mai di sof-frir vi sia  
plore, on thy clem-en-cy call-ing; May ye ne'er be by for-tune for-

*p*

tà, tua cle-men-za im-plo-ria-mo; ah giam-mai di sof-frir vi sia  
plore, on thy clem-en-cy call-ing; May ye ne'er be by for-tune for-



fa - to, ah! do - man voi po - tria il fa - to col - pir.  
tak - en, Ah! say, who can to - morrow's e - vent de - scry?

**Amonasro.**

Ah! do - man voi po - tria il fa - to col - pir.

**Ramphis.** Ah! say, who can to - morrow's e - vent de - scry?

Strug - gio  
Death, oh

da - to ciò — che in og - gi nè da - to sof - frir!  
sak - en, Nor — like us — in cap - tiv - i - ty lie!  
ciò — che in og - gi nè da - to sof - frir!  
Nor — like us — in cap - tiv - i - ty lie!

da - to ciò che nè da - to sof - frir!  
sak - en, Nor thus in cap - tiv - i - ty lie!

Strug - gio  
Death, oh

Strug - gio  
Death, oh

**Ramphis.**

Re, — que - ste ciur - me fe - ro - - ci, chiu - di il  
King, — be their just des - ti - na - - tion, Close thy

Re, — que - ste ciur - me fe - ro - - ci, chiu - di il  
King, — be their just des - ti - na - - tion, Close thy

Re, — que - ste ciur - me fe - ro - - ci, chiu - di il  
King, — be their just des - ti - na - - tion, Close thy

Aïda.

Ramphis.

Pie - tà!  
Ah spare!

cor \_\_\_\_\_ al - le per - fi - de vo - ci; fur dai  
heart \_\_\_\_\_ to all vain sup - pli - ca - tion, By the

Pie - tà!  
Ah spare!Pie - tà!  
Ah spare!

cor \_\_\_\_\_ al - le per - fi - de vo - ci; fur dai  
heart \_\_\_\_\_ to all vain sup - pli ca - tion, By the

cor \_\_\_\_\_ al - le per - fi - de vo - ci; fur dai  
heart \_\_\_\_\_ to all vain sup - pli - ca - tion, By the

pie - tà!  
ah spare!

Nu - mi vo - ta - tial - la mor - te, or de'  
heav - ens they doom'd are to per - ish, We the

pie - tà!  
ah spare!pie - tà!  
ah spare!

Nu - mi vo - ta - tial - la mor - te, or de'  
heav - ens they doom'd are to per - ish, We the

Nu - mi vo - ta - tial - la mor - te, or de'  
heav - ens they doom'd are to per - ish, We the

*string. a poco a poco*

pie - tà! Ma — tu, o Re, si — gnor pos -  
ah spare! But — thou, oh King, in thy pow'r trans -

**Amneris.**

Qua - li sguardi, qua - li sguardi —  
With what glances, with what glances —

**Amonasro.**

Og - gi no - i siamo per - cos -  
By the fates — tho' we to - day —

**Ramphis.**

*con forza*

Nu - - mi si compia il vo - ler! A mor - te! a  
heav - - ens are bound to o - bey! To death all! to

**The King.**

Or che fau - sti ne ar - ri -  
High in tri - umph since our ban -

pie - tà! tua pie - ta - de, tua cle - men -  
ah spare! we im - plore - thee, on thy clem -

pie - tà! tua pie - ta - de, tua cle - men -  
ah spare! we im - plore - thee, on thy clem -

**Slave-prisoners.**

Nu - - mi si compia il vo - ler! A mor - te! a  
heav - - ens are bound to o - bey! To death all! to

**Priests.**

*con forza*

Nu - - mi si compia il vo - ler! A mor - te! a  
heav - - ens are bound to o - bey! To death all! to

**SOPRANOS.**

**TENOR.**

Sa - cer - do - ti, gli sde -  
Ho - ly priests, calm your an -

**BASS.**

Sa - cer - do - ti, gli sde -  
Ho - ly priests, calm your an -

**People.**

*m. s. m. d.*

*string. a poco a poco*

*ff*

sen - te, — a co - sto - ro ti ma - stra cle - men -  
 cen - dent, spare the lives on thy mer - cy de - pen -

— so - vr'essa ha ri - vol - ti! di qual fiam - ma ba -  
 — on her he is gaz - ing! glow - ing pas - sion with -

si dal fa - - to, voi — do man po - tria il  
 are o - ver - ta'en, who — the e - vent can of to -

mor - tel! a mor - tel! o Re, struggi,  
 death all! to death all! oh King, now be

don gli e - ven - ti a co - sto - ro no - stria - ci cle -  
 ners now are soar - ing, Let us spare those our mer - cy im -

za im - plo - ria - mo, ah pie -  
 en - cy now call - ing, spare us

za im - plo - ria - mo, tua cle -  
 en - cy now call - ing, on thy

mor - tel! a mor - tel! o Re, struggi,  
 death all! to death all! oh King, now be

mor - tel! a mor - tel! o Re, struggi,  
 death all! to death all! oh King, now be

gni pla - ca - te, l'u - mil  
 ger ex - ceed - ing, lend an

gni pla - ca - te, l'u - mil  
 ger ex - ceed - ing, lend an

*ff*

te - dent - *cupo* qua-li sguardi so-vr'essa-hari-  
 le - na-noi vol - ti! With what glances on her he is  
 in them is blaz - ing! (fixing his eyes on Aida)  
**Radamès,** (Il do - lor che in quel vol - to fa -  
 (See her cheek wan with weep - ing and  
 fa - to col - pir. Tua pie-  
 mor - row de - scry. We im-  
 strug-gi que-ste ciur - me,  
 death their des-ti - na - tion,  
 men - ti, - or  
 plor - ing, - High che in  
 tà, pie - tà,  
 we im - plore,  
 men - za im-plo-ria - mo,  
 clem - en - cy call - ing,  
 strug-gi que-ste ciur - me,  
 death their des-ti - na - tion,  
 strug-gi que-ste ciur - me,  
 death their des-ti - na - tion,  
 pre - ce a scol - ta - te;  
 ear to their plead - ing;  
 pre - ce a scol - ta - te;  
 ear to their plead - ing;  
*pp dolce*

*p dolce*

tua — pie — — tà im —  
I — im — — plore thy

vol-ti! di qual fiamma ba-le — — na — noi  
gazing! Glowing passion with-in them is

vel — la al mio — sguar — do la ren — — de più  
sor — row From af — — flic — tion new charm — seems to

tà, tua cle-men-za implo — ria-mo,  
plore, on thy clemen-cy calling,

si com —  
we of

fau — sti near-ri — don gli e — ven — ti,  
tri — umph our ban — ners are soar — ing,

*pp* pie-tà,  
ah spare,

*pp* pie-ah

*pp* si com —  
*pp* we of

si com —  
we of

*pp* sa-cer-do - ti, gli sdegni pla -  
Holy priests, calm your anger ex -

*pp* sa-cer-do - ti, gli sdegni pla -  
Holy priests, calm your anger ex -

plo - ro.—  
mer - cy,—

vol - ti! Ed io so-la, av-vi - li - ta, re -  
blaz - ing! She is lov'd, and my passion is

bel - la; o - gni stil - la del pian - to a - do -  
bor - row; In my bo - som love's flame seems new -

tua pie -  
we im -

pi - sca de' Nu-mijl vo - ler!  
heav - en the will must o - bey!

a co -  
spare, we

tà,  
spare,

pi - sca de' Nu-mijl vo - ler!  
heav - en the will must o - bey!

pi - sca de' Nu-mijl vo - ler!  
heav - en the will must o - bey!

ca - te,  
ceed-ing,

ca - te,  
ceed-ing,

jet-ta? la ven - det - ta mi rug - ge nel  
 slighted? Stern re - venge in my breast loud-ly

ra - to nel mio pet - to rav - vi - va l'a -  
 light - ed by each tear - drop that flows from her

tà, tua cle - men - za im - plo-  
 plore, we thy mer - cy im-

sto - ro mo-striam - ci cle - men -  
 those then our mer - cy im - plor -

ah, pie-tà,  
 we im-plore,

pie-  
 ah

*pp* *3* l'u - mil pre - ce de' vin - ti a - scol -  
 Lend an ear to the conquer'd foe

*pp* *3* l'u - mil pre - ce de' vin - ti a - scol -  
 Lend an ear to the conquer'd foe



og - gi no - i siam per-cos - si,  
 By fate tho' we're now o'er-tak - en,  
 cor, la ven - det - ta, la ven - det - ta  
 cries, stern-ly ven - geance, stern-ly ven - geance  
 mor, o - gni stil-la del pian - to a-do -  
 eyes, in my bosom love's flame seems new-  
 riam, tua clemenza implo-riam, tua clemenza implo -  
 plore, we thy mercy im - plore, we thy mercy im -  
 strug - gi, o Re, que-ste ciur - me, que - ste ciur-me fe - ro - ci,  
 death, oh King, yes, let death be now their just des-ti - na - tion,  
 ti: la pie - tà sa - - le ai  
 ing: By the gods mer - - cy  
 pie - tà, pie-  
 ah spare, ah  
 tà, tua clemenza implo-riam, tua clemenza implo -  
 spare, we thy mercy im - plore, we thy mer-cy im -  
 strug - gi, o Re, que-ste ciur - me, que - ste ciur-me fe - ro - ci,  
 Death, oh King, yes, let death be now their just des-ti - na - tion,  
 strug - gi, o Re, que-ste ciur - me, que - ste ciur-me fe - ro - ci,  
 Death, oh King, yes, let death be now their just des-ti - na - tion,  
 ta - te;  
 pleading;  
 ta - te;  
 pleading;

do - man voi po - tri - a  
 ah! say who to - mor - row's,

mi rug - ge, nel cor, mi  
 in my breast loud - ly cries, in my

ra - to, del pian - to a - do - ra - to nel mio pet - to,  
 kin - died, love's flame seems new kin - died by each tear - drop,

riam, im - plo - ria - mo, tua pie -  
 plore, we im - plore thee, we im -

strug - gi, strug - gi; fur dai Nu - mi vo -  
 let them per - ish; they are doom'd by the

Nu - mi gra - di - ta e raf - fer - ma,  
 aye is re - quit - ed and con - firm - eth,

tà, spare, tua pie - ta - de,  
 spare, oh spare us,

riam, tua pie - ta - de,  
 plore, spare, ah spare us,

strug - gi, strug - gi; fur dai Nu - mi vo -  
 death all, death all; they are doom'd by the

strug - gi, strug - gi; fur dai Nu - mi vo -  
 let them per - ish; they are doom'd by the

sa - cer - do - ti,  
 Ho - ly priest - hood,

sa - cer - do - ti,  
 Ho - ly priest - hood,

sa - cer - do - ti,  
 Ho - ly priest - hood,

People.

po - tri - a il fa - to  
 to - mor - rows e - vent can  
 rug - ge nel co - re,  
 breast loud ven - geance cry - eth,  
 nel mio pet - to rav - vi - va  
 by each tear - drop that flows from  
 ta - de, tua - cle - men - za  
 plore - thee, we - for - mer - cy  
 ta - ti, fur vo - ta - tial la mor - te, si com - pi - sca de'  
 heav - ens, they are doom'd all to per - ish, and the will of the  
 e - raf - fer - ma il po - ter,  
 and con - firm - eth prince - ly sway,  
 tua - cle - men - za in - vo - chia - mo,  
 we for mer - cy all im - plore - thee,  
 tua - cle - men - za in - vo - chiam,  
 we for mer - cy thee im - plore,  
 ta - ti, vo - ta - tial - la mor - te, si com - pi - sca de'  
 heav - ens, they are doom'd all to per - ish, and the will of the  
 ta - ti, vo - ta - tial - la mor - te, si com - pi - sca de'  
 heav - ens, they are doom'd all to per - ish, and the will of the  
 gli - sde - ghi pla - ca - te,  
 calm your an - ger ex - ceed - ing,  
 gli - sde - ghi pla - ca - te,  
 calm your an - ger ex - ceed - ing,  
 gli - sde - ghi pla - ca - te,  
 calm your an - ger ex - ceed - ing,

*ff* *dim.* *allarg.* *pp a tempo.*

col - des - pir. Ma tu, o  
des - cry. But, oh

nel cor. Ed io  
loud cries. She is

l'ar - dor, Il do -  
her eyes, Her fair

im - plo - riam. Ma tu, o  
thee im - plore. But, oh

Nu - mi, de' Nu - mi il vo - ler! Strug - gi, o Re, que - ste  
heav - ens we all must o - bey! Death, oh King, yes, let

il po - ter. La  
prince - ly sway. Mer -

in - vo - chaim. Si dai  
we im - plore. We on

in - vo - chaim. Si dai  
we im - plore. We on

Nu - mi, de' Nu - mi il vo - ler! Strug - gi, o Re, que - ste  
heav - ens we must all o - bey! Death, oh King, yes, let

Nu - mi, de' Nu - mi il vo - ler! Strug - gi, o Re, que - ste  
heav - ens we must all o - bey! Death, oh King, yes, let

pie - tà! Re pos -  
ah spare! King, we

pie - tà! Re  
ah spare! King,

*pp legato*

Re, tu si - gno - re pos - sen - te, a co -  
 King, in thy pow - er tran - scend - ent Spare the

so-la, av - vi - li-ta, av-vi -  
 loved and my passion, and my

lor, il do lor  
 cheek, her fair cheek

Re, tu si - gno - re pos - sen - te, a co -  
 King, in thy pow - er tran - scend - ent Spare the

ciur-me, que-ste ciurme fe - ro - ci, fur dai Nu-mi vo -  
 death be their most just desti - na - tion, they by heaven are

pie - tà, aye,  
 - cy,

Nu - mi per - cos - si noi sia - mo, tua pie -  
 whom heav - en's an - ger is fall - ing thee im -

Nu - mi per - cos - si noi sia - mo, tua pie -  
 whom heav - en's an - ger is fall - ing thee im -

*pp* Struggi, o Re, ques-te ciur - me, que-ste ciurme fe-ro-ci,  
 Death, oh King, yes, let death be their just desti-na-tion,

ciur-me que-ste ciurme fe - ro - ci, fur dai Nu-mi vo -  
 death be their most just desti - na - tion, they by heaven are

sen - te,  
 cher - ish,

pos - sen - te,  
 we cher - ish,

sto - ro ti mo - stra cle - men - te og - gi  
lives on thy mer - cy de - pend - ent, By the

li-ta, re - jet - ta? la ven-  
passion is slight - ed? stern-ly

la  
seems

sto - ro ti mo - stra cle - men - te og - gi  
lives on thy mer - cy de - pend - ent, By the

ta - ti, fur vo - ta-ti alla mor - te, si com-pi - sca de'  
fat - ed, they are fat-ed to per - ish, And the heavens we

la  
mer -

tà, tua cle - men - za im-plo - ria - mo: ah! giam-  
plore, on thy clem - en - cy call - ing; May ye

tà, tua cle - men - za im-plo - ria - mo: ah! giam-  
plore, on thy clem - en - cy call - ing; May ye

fur dai Nu-mi vo-ta-ti, fur vo-ta-ti alla morte,  
they by heav-en are fat-ed, they are fat-ed to per-ish,

ta - ti, fur vo - ta-ti alla mor - te, si com-pi - sca de'  
fat - ed, they are fat-ed to per - ish, and the heav-ens we

Re pos -  
King we

Re pos -  
King we

*pp*

noi siam per - cos - si dal fa - to, ah do - man voi potria il fato col -  
 fates tho' to - day o - ver - tak - en, Ah, say who canto - morrow's event des -

detta mi rug - ge nel cor. -  
 vengeance with - in loud - ly cries. -

ren - de più bel - la;  
 new charm 'to bor - row;

noi siam per - cos - si dal fa - to, ah do - man voi potria il fa - to col -  
 fates tho' to - day o - ver - tak - en, Ah, say who canto - morrow's e - vent des -

Nu - mi,  
 all, si com - pi - sca de' Nu - mi il vo - ler!  
 and the heavens we all must o - bey!

pie - tà,  
 - cy, aye,

mai di sof - frir vi sia da - to ciò che in og - gi n'è da - to sof -  
 ne'er be by for - tune for - sak - en, Nor e'er like us in cap - tiv - i - ty

ciò che in og - gi n'è da - to sof -  
 Nor e'er like us in cap - tiv - i - ty

mai di sof - frir vi sia da - to ciò che n'è da - to sof -  
 ne'er be by for - tune for - sak - en, e'er in cap - tiv - i - ty

si com - pi - sca de' Nu - mi il vo - ler!  
 and the heavens we all must, must o - bey!

Nu - mi  
 all, si com - pi - sca de' Nomi il vo - ler!  
 and the heav - ens, we all must o - bey!

sen - te,  
 cher - ish,

sen - te,  
 cher - ish,

ten.  
 p

pir, do - man voi, do - man voi, il —  
 cry, who to - morrow's, who to - morrow's e - -

ed io so - la, av - vi - li - ta, av - vi -  
 She is lov - ed, and my passion, and my

o - gni stil - la, o - gni stil - la del —  
 in my bo - som, in my bo - som love's

pir, og - gi no - i, og - gi no - i, siam per -  
 cry, By the fates, by the fates we're to -

struggi, o Re, struggi, o Re, que - ste ciurme,  
 death, oh King, death, oh King, let them perish,

la pie - tà, la pie - tà, sa - le ai  
 mer - cy, aye, mer - cy, aye, by the

frir! ah giam - ma - i, ah giam - ma - i di sof -  
 lie! may you nev - er, may you nev - er be by

frir! ah giam - ma - i, ah giam - ma - i di sof -  
 lie! may you nev - er, may you nev - er be by

struggi, o Re, struggi, o Re, que - ste ciurme,  
 death, oh King, death, oh King, let them perish,

struggi, o Re, struggi, o Re, que - ste ciurme,  
 death, oh King, death, oh King, let them perish,

e tu, o Re, tu, o Re, tu pos -  
 mighty King, mighty King, thou whose

e tu, o Re, tu, o Re, tu pos -  
 mighty King, mighty King, thou whose



*ff*

fa - - - - - to po -  
vent - - - - - can, to

li - - ta, re - jet - - - ta? la - ven -  
pas - - sion is slight - - - ed? Stern-ly

pian - - to a - - do - ra - to nel mio pet - to, nel mio  
flame seems new - light-ed By each tear - drop, by each

cos - - si dal fa - to, voi do - -  
day o - ver - tak - en, Yet who

fur dai Nu - mi vo - ta - - tial - la mor - te, -  
they by heav - en are fat - - ed to per - ish, -

Nu - - mi gra - di - ta e raf -  
gods is re - quit - ed, And of - -

frir vi sia da - to ciò che in og - gi, ciò che in  
for - - tune for sak - en, Nor like us, nor e'er like

frir vi sia da - to ciò che in og - gi, ciò che in  
for - - tune for sak - en, Nor like us, nor e'er like

fur dai Nu - mi vo - ta - - tial - la mor - te, -  
they by heav - en are fat - - ed to per - ish, -

fur dai Nu - mi vo - ta - - tial - la mor - te, -  
they by heav - en are fat - - ed to per - ish, -

sen - - te, tu for - te, a cle - men - za, a cle -  
pow - - er we cher - ish, in thy bo - som let

sen - - te, tu for - te, a cle - men - za, a cle -  
pow - - er we cher - ish, in thy bo - som let

*mf string. - - -*

tri - a do man vo - i po tri a col - pir, do - man  
mor - row's, can to - mor - row's e - vent des - cry, say, who

det - ta la ven - det - ta rugge nel cor, la ven -  
ven - geance, stern - ly ven - geance within me cries, yes, stern -

pet - to rav - vi va l'ar - dor, nel mio  
tear - drop that flows from her eyes, by each,

man il fa - to, po - tri a col - pir, do - man  
can to - mor - row's e - vent e'er des - cry, yes, who

si compi - sca de' Nu - mi il voler! fur - dai Nu - mi, dai  
we of heav - en the will - must o - bey, they by - heav - en, by

fer - ma es pren - ci il po - ter,  
princ - es it strength - ens the sway,

og us gi nè da - to sof - frir!  
og - gi in cap tiv - i - ty lie!

og - gi in nè da - to sof - frir!  
us in cap tiv - i - ty lie!

si compi - sca de' Nu - mi il voler! fur - dai Nu - mi, dai  
we of heav - en the will - must o - bey! they by - heav - en, by

si compi - sca de' Nu - mi il voler! fur - dai Nu - mi, dai  
we of heav - en the will - must o - bey! they by - heav - en, by

men - za di schiudi il pen - sier,  
mer - cy, let mer - cy have sway,

men - za di schiudi il pen - sier,  
mer - cy, let mer - cy have sway,

men - za di schiudi il pen - sier,  
mer - cy, let mer - cy have sway,

*string. - - -*  
*ppp*

*a poco a poco***ff**

voi po-tria il fa-to, do-man voi po - tria col - pir,  
can des-cry, to - morrow, who to - morrow, can des - cry,

det - ta, la ven-det-ta, la ven - det-ta rug-ge, rugge in cor,  
ven - geance, yes, stern vengeance, yes, stern vengeance loud with - in me cries,

pet - to, nel mio pet-to o-gni stil-la del suo pian - to,  
each teardrop, each teardrop, in my bo-som love is light - ed,

voi po-tria il fa-to, do-man voi po - tria col - pi - re,  
can, who can to - morrow e'er des-cry, des - cry, to mor - row,

Nu - mi vo - ta - ti al-la mor-te, fur vo - ta - ti al - la mor - te,  
heav-en are fat - ed to perish, they are fat - ed all to per - ish,

**ff** ai Nu-mi sa - le gra - di - ta,  
aye by the gods is re - quit - ed,

**ff** ah, tua cle - men-za im - plo - ria - mo, thee,  
ah, see for mer - cy we im - plore thee,

**ff** ah, tua cle - men-za im - plo - ria - mo, thee,  
ah, see for mer - cy we im - plore thee,

*a poco a poco*

Nu - mi vo - ta - ti al-la mor-te, fur vo - ta - ti al - la mor - te,  
heav-en are fat - ed to perish, they are fat - ed all to per - ish,

Nu - mi vo - ta - ti al-la mor-te, fur vo - ta - ti al - la mor - te,  
heav-en are fat - ed to perish, they are fat - ed all to per - ish,

**ff** a cle - men-za di-schii-di il pen-sier,  
ah, let mer - cy, let mer - cy have sway,

**ff** a cle - men-za di-schii-di il pen-sier,  
ah, let mer - cy, let mer - cy have sway,

*a poco a poco***ff**

*Come prima. pp*

voi po-tria col - pir.  
say who can des - cry

*pp*

rug - ge in cor, in  
loud - ly cries, loud

*pp*

nel mio pet - to rav - vi - va l'ar - dor, l'ar -  
by each tear - drop that flows from her eyes, her

*pp*

do-man voi po - tria col - rir, po-tria col -  
who to - mor row can des - cry, who can des -

*f*

si compi-sca de' Numi il vo - ler, de' Nu-mi il vo -  
we of heaven the will must o - bey, the heavens o -

*f*

e raf-fer - mail po - ter, raf-fer-mail po -  
and confirm - eth the sway, of princes the

*pp*

im - plo - riam, im - plo -  
we im - plore, we im -

*pp*

im - plo - riam, im - plo -  
we im - plore, we im -

*p allarg.*

si compi-sca de' Nu-mi il vo - ler, de' Nu-mi il vo -  
we of heaven the will must o - bey, the heavens o -

*p*

si compi-sca de' Nu-mi il vo - ler, de' Nu-mi il vo -  
we of heaven the will must o - bey, the heavens o -

*pp*

o oh Re po-sen-te  
King, al-might-y

*pp*

o oh Re po-sen-te  
King, al-might-y

*pp*

*Come prima. pp*

*pp*

## Allegro

cor.  
cries.

## Recit.

dor,  
eyes,

0 Re: péi sa - cri Nu-mi, per lo splen-dor del-la tua co-  
 0 King: by heavn a - bove us, and by the crown on thy brow thou

pir.  
cry?ler!  
bey!ter.  
sway.riam.  
plore.riam.  
plore.ler.  
bey.ler.  
bey.Re.  
King.Re.  
King.

## Allegro (♩ = 120).

**ff****p**

## Radamès.

ro - na, com-pier giu - ra - sti!l vo - to mi - o. Eb -  
 swor-est, what-e'er I asked thee thou wouldst grant it. Vouch -

## King.

Giurai.  
 Say on.

## Radamès.

be - ne: a te pei pri-gio-nie - ri E - ti - o - pi vi - ta do -  
 safe then, I pray free-dom and life to free - ly grant un - to these

## Amneris.

(Per tut-ti!)  
 (Free all, then!)

## Radamès.

man - doe li - ber - tà.  
 E - thiop cap-tives here.

## Priests.

Mor - te ai ne - mi - ci del - la  
 Death be the doom of E - gypt's

Mor - te ai ne - mi - ci del - la  
 Death be the doom of E - gypt's

## Ramphis.

Ascol-ta, o  
Hear me, oh

**Priests.**  
pa-tri-a!  
en-e-mies!

**People.**  
Gra-zia per gl'in-fe-li-ci!  
Com-pas-sion to the wretch-ed!

*pp*

(to Radamès.)

Re. Tu pu-re gio-vi-ne e-ro-e, sag-gio con-si-glio a-  
King! and thou, too, daunt-less young he-ro, lost to the voice of

*p*

*a tempo* (♩ = 88)

scol-ta: son ne-mi-cie pro-di so-no la ven-det-ta han-no nel  
pru-dence: they are foes, to bat-tle hard-ened, Vengeance ne'er in them will

*p*

cor, fat - ti au - da - ci dal per - do - no cor - re - ran - no all'ar - mi an -  
die, Grow - ing bold - er if now par - don'd, They to arms once more will

**Radamès.**

Spen-to A - mo - na - sro il re guer - rier, non re - sta speran - za ai vin - ti.  
With A - mo - nas - ro, their warrior King, all hopes of revenge have perish'd.

cor!  
fly!

**Ramphis.**

Al - me - no, ar - ra di pa - ce e se - cur - tà, fra noi re - sti col pa - dre A -  
At least, as earnest of safe - ty and of peace, Keep we back then A - i - da's

*pp legato*

i - da -  
fa - ther.  
**The King.**

Al tuo consiglio io ce - do. Di se - cur - tà, di pa - ce un mi - glior pe - gno or io vo'  
I yield me to thy counsel; of safe - ty now and peace a bond more certain will I

**Hap**



Più presto. (♩ = 120.)

dar-vi.  
give you.Radamès, la pa-tria tut-to a te de-ve.  
Radamès, to thee our debt is un-bounded.

D'Am-ne-ris, la ma-no pre-mio ti  
Am-ne-ris, my daugh-ter, shall be thy*p string.*

si-a.  
guer-don.So-vra l'E-git-to un gior-no con  
Thou shalt here-af-ter o'er E-gypt with

Amneris.

(Ven-ga la schia-va, ven-ga a ra-  
(Now let yon bond-maid, now let heres-sa re-gne-rai.—  
her hold con-joint sway.

## Maestoso come prima.

pirmi l'amor mio se l'o-sa!)  
rob me of my love she dare not!)

Glo-ria all' E-git-to, ad I - si - de, che il sa - cro suol di-  
Glo - ry to E-gypt's sacred land, I - sis hathaye pro-

Glo - ria al clemente E - gi - zi-o che i nostri ceppi ha  
Glo - ry to E-gypt's gracious land, She hath revenge re-

Glo - ria al clemente E - gi - zi-o che i nostri ceppi ha  
Glo - ry to E-gypt's gracious land, She hath revenge re-

Glo - ria all' E-git-to, ad I - si - de, che il sacro suol di-  
Glo - ry to E-gypt's sa - cred land, I - sis hathaye pro-

Glo - ria all' E-git-to, ad I - si - de, che il sacro suol di-  
Glo - ry to E-gypt's sacred land, I - sis hathaye pro-

## Maestoso come prima.

## Ramphis.

fen - de, s'in - trec - ciil lo - toal lau - ro, s'in - trec - ciil lo - toal  
tect - ed, With lau - rel and with lo - tus, with lau - rel and with

sciol - to, che ei ri - do - na ai li - be - ri, che ei ri - do - na ai  
ject - ed, And lib - er - ty hath grant - ed us, and lib - er - ty hath

sciol - to, che ei ri - do - na ai li - be - ri, che ei ri - do - na ai  
ject - ed, And lib - er - ty hath grant - ed us, and lib - er - ty hath

fen - de, s'in - trec - ciil lo - toal lau - ro, s'in - trec - ciil lo - toal  
tect - ed, With lau - rel and with lo - tus, with lau - rel and with

fen - de, s'in - trec - ciil lo - toal lau - ro, s'in - trec - ciil lo - toal  
tect - ed, With lau - rel and with lo - tus, with lau - rel and with

fen - de, s'in - trec - ciil lo - toal lau - ro, s'in - trec - ciil lo - toal  
tect - ed, With lau - rel and with lo - tus, with lau - rel and with

fen - de, s'in - trec - ciil lo - toal lau - ro, s'in - trec - ciil lo - toal  
tect - ed, With lau - rel and with lo - tus, with lau - rel and with

*cantabile*

In - ni le - via - mo ad  
Praise be to I - sis,

lau - ro sul crin, sul crin del vin - ci - tor.  
lo - tus en - twine Proud - ly the vic - tor's head.

li - be - ri sol - chi del pa - trio suol.  
grant - ed us Once more our soil to tread.

li - be - ri sol - chi del pa - trio suol.  
grant - ed us Once more our soil to tread.

*cantabile*

In - ni le - via - mo ad  
Praise be to I - sis,

*cantabile*

In - ni le - via - mo ad  
Praise be to I - sis,

*pesante*

lau - ro sul crin, sul crin del vin - ci - tor.  
lo - tus en - twine, twine we the vic - tor's head.

*pesante*

lau - ro sul crin del vin - ci - tor.  
lo - tus twine we the vic - tor's head.

*pesante*

lau - ro sul crin, sul crin del vin - ci - tor.  
lo - tus en - twine, twine we the vic - tor's head.

*pesante**p staccato*

**Ramphis.**

I - - si - de\_ che il sa - cro suol di - fen - del Preghiam che il - fa - ti - ar -  
god - dess bland, Who hath our land pro - tect - ed, And pray that the fa - vors

I - - si - de\_ che il sa - cro suol di - fen - del Preghiam che il - fa - ti - ar -  
god - dess bland, Who hath our land pro - tect - ed, And pray that the fa - vors

I - - si - de\_ che il sa - cro suol di - fen - del Preghiam che il - fa - ti - ar -  
god - dess bland, Who hath our land pro - tect - ed, And pray that the fa - vors

Priests.

ri - dano, preghiam che il fa - ti - ar - ri - da - no — fau - -  
granted us, and pray the fa - vors\_ grant - ed us — Ev - -

ri - da - no, preghiam che il fa - ti - ar - ri - da - no — fau - -  
granted us, and pray the fa - vors\_ grant - ed us — Ev - -

ri - da - no, preghiam che il fa - ti - ar - ri - da - no — fau - -  
granted us, and pray the fa - vors\_ grant - ed us — Ev - -

**Aïda.**

(Qual spe - - meo-mai più re - sta - mi? A  
 (A - las! to me what hope is left? He

**Amneris.**

(Dal - l'in-at-te - so

(Al - most of ev-'ry

**Radamès.**

(D'av-ver - - so Nu-mej! fol - go - re sul  
 (Now heav - - en's bolt the clouds has cleft, Up-

**Ramphis.** stial-la pa-tria o-gnor.  
 - er\_ be o'er us\_ shed.

**The King.**

Glo-ria  
 Glo-ry

**Priests.**  
 - stial-la pa-tria o-gnor.  
 - er\_ be o'er us\_ shed.

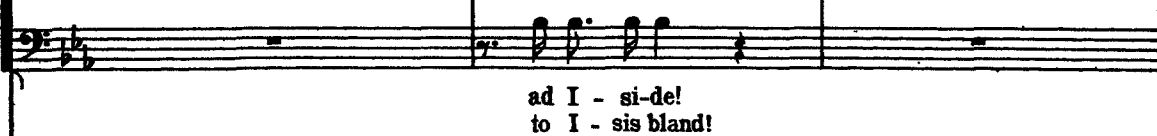
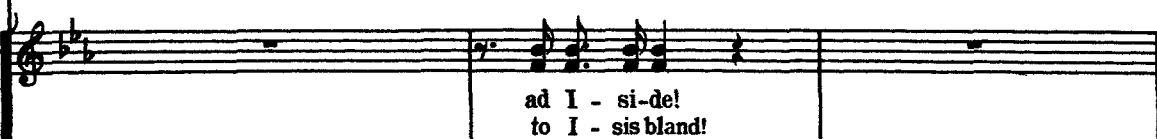
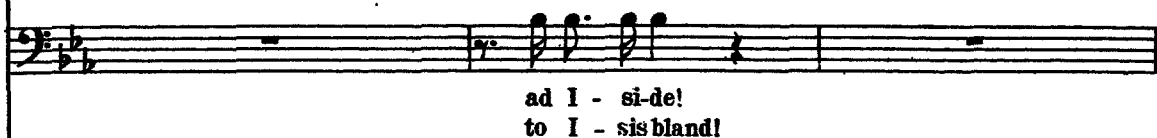
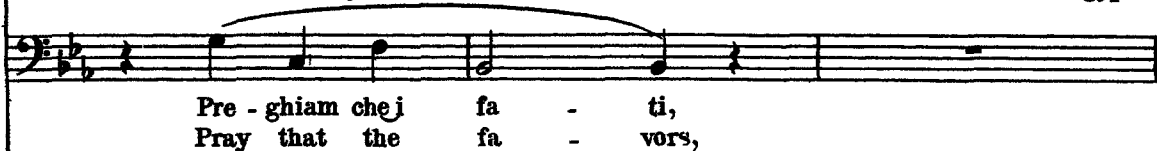
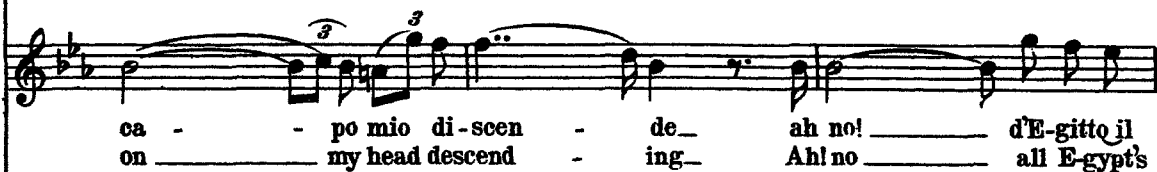
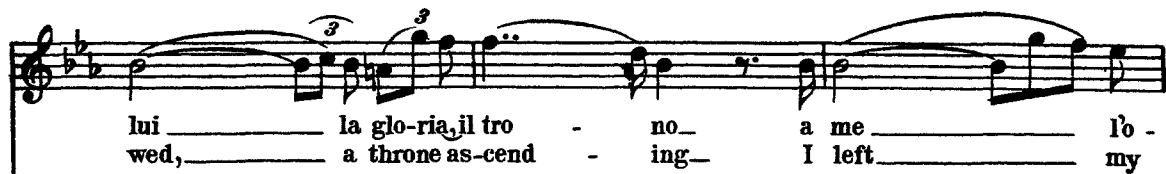
- stial-la pa-tria o-gnor.  
 - er\_ be o'er us\_ shed.

Glo-ria  
 Glo-ry

Glo-ria  
 Glo-ry

**People.**

*mf*



blio le la - - -  
 loss to mea - - -

tut - ti in un di - si com - - - pio-no - i  
 scarce - I the triumph can mea - - - sure - Now

so - - - glio non val, \_\_\_\_\_  
 trea - - - sure Weighs not, \_\_\_\_\_

pre - ghiam che i fa - ti ar - ri - da - no  
 Pray that the fa - - - vors grant - ed us

glo - ria!  
 glo - ry!

glo - ria!  
 glo - ry!

glo - ria!  
 glo - ry!

glo - ria!  
 glo - ry!

glo - ria!  
 glo - ry!



ori-me      d'un      di - - - spe-ra - to a -  
 sure,      To      mourn      a hope - less

so - - gni del mio cor, i sogni del mi - o  
 crown - ing all my love, now crown-ing all my

non val, non val d'Ai - da il  
 weighs not, weighs not Ai - da's

fau - - stial - la pa - tria o - gnor, faustialla pa - tria o - -  
 Ev - - er be o'er us shed, ev - er be o'er us

glo - - -  
 glo - - -

glo - - -  
 glo - - -

glo - - -  
 glo - - -

Molto più mosso, quasi tempo doppio.

mor.  
love.cor.  
love.cor.  
love.

Amonasro.

(to Aïda)

Fa cor:  
Take heart:de - la tua pa - tria i lie - tie - ven - tia -  
there yet some hope is left, Thy coun - try's fate a -gnor.  
shed.ria!  
ry!ria!  
ry!ria!  
ry!

Molto più mosso, quasi tempo doppio.

spet - ta; per noi  
mending; Soon shaltdel - la ven -  
thou see withdet - ta già pros - si - mò l'al -  
pleas - ure Re - venge light from a -

A me l'ò - bli -  
I left to mourn my

Tut-te in un dì si com-pio - no le gio -  
Scarce can I mea - sure now the triumph, the tri -

Qual i - nat - te - - so - fol - go - re! qual  
Now heaven's bolt the cloud hath cleft! now

bor. cor,  
bove. Take heart,

*p* In - - ni  
Praise be

Glo-ria al-l'E - git - - to!  
Glo - ry to E - - gypt!

*p* In -  
Praise

*p* In - - ni  
Praise be

Chorus of Priests.

Priests.

Chorus of People.

o, a me l'o-blio, le la - cri - me, le la - - cri -  
 loss, Mourn for my loss, to mourn my love, my hope - less

je del mio cor.  
 umph of all my love.

i - nat - te - so fol - go - re sul capo mio dis - cen -  
 heaven's bolt the cloud hath cleft, up - on my head descend -

fa co - re, fa cor, fa  
 take heart a - gain, take heart a -

le - viam ad I - - si - de,  
 to I - - sis, the god - - dess bland,

gloria, gloria, gloria,  
 glory, glory, glory,  
 TENORS.

ni le - viam in - ni le -  
 be to her, to her be

BASSES.

le - viam ad I - - si - de,  
 to I - - sis, the god - - dess bland,

Gloria, gloria, gloria,  
 Glory, glory, glory,  
 Gloria, gloria, gloria,  
 Glory, glory, glory,  
 Gloria, gloria, gloria,  
 Glory, glory, glory,

Sostenuto come prima

me.  
love.Ah!  
Ah!qual spe- me o-mai più  
whathope, a-las, tode!  
ing!Ah!  
Ah!qual in- at-te-so  
now heav- en'sboltthecor.  
gain.Ah!  
Ah!fa cor,  
take heart,In ni le-via-mo ad  
Praise be to I-sis,gloria al-l'E-git-to! Glo-ria, glo-ria al-l'E-git-to, ad  
glo-ry to E-gypt! Glo-ry, glo-ry to E-gypt'sGlo-ria al clemen-te E-  
Glo-ry to E-gypt'sGlo-ria al clemen-te E-  
Glo-ry to E-gypt'sviam.  
praise.In ni le-via-mo ad  
Praise be to I-sis,In ni le-via-mo ad  
Praise be to I-sis,glo-ria al-l'E-git-to!  
glo-ry to E-gypt!Glo-  
Glo--ria, glo-ria al-l'Egit-to, ad  
-ry, glo-ry to E-gypt'sglo-ria al-l'E-git-to!  
glo-ry to E-gypt!Glo-  
Glo--ria. Sostenuto come prima. (♩=88.)  
-ry.*pp cresc. molto**ff**allarg.*

Prisoners. Slaves.

[illegible]

tro - no - a me fo -  
cend - ing - I left, my

i - nebbri - a - ta jo so - no;  
By joy all hope trans - cend - ing;

seen - de! ah no!  
cend - ing! Ah no! d'E-git-to il  
all E-gypt's

pa - tria i lie - tie - ven - tia -  
hope is left, Thy coun - try's fate a -

fen - de! pre - ghiam che i fa - ti ar -  
tect - ed! Pray we the fa - vor

fen - de! s'in - trec - ci il lo - to al  
tect - ed! With lau - rel and with

sciol - to, che ci ri - do - na ai  
ject - ed, And lib - er - ty hath

sciol - to, che ci ri - do - na ai  
ject - ed, And lib - er - ty hath

fen - de! pre - ghiam che i fa - ti ar -  
tect - ed! Pray we the fa - vor

fen - de! pre - ghiam che i fa - ti ar -  
tect - ed! Pray we the fa - vor

fen - de! s'in - trec - ci il lo - to al  
tect - ed! With lau - rel and with

fen - de! s'in - trec - ci il lo - to al  
tect - ed! With lau - rel and with

**Hap**

blio, loss le to la mea -  
 tut - te in un dì - si com - pio - no le  
 scarce — I the triumph can mea - sure, Now —  
 tro - no non val  
 trea - sure Weighs not,  
 spet - ta; per noi del-la ven-  
 mend ing; Thou'lt soon behold with  
 ri - da-no, pre-ghiam che i fa - tiar - ri - da -  
 grant - ed us, pray we the fa - vor — grant - ed  
 lau - ro, s'in - tree ci il lo - to al  
 lo - tus, with lau - rel and with  
 li - be-ri, che ci ri - do - na ai  
 grant - ed us, and lib - er - ty hath  
 li - be-ri, che ci ri - do - na ai  
 grant - ed us, and lib - er - ty hath  
 ri - da-no, pre-ghiam che i fa - tiar - ri - da -  
 grant - ed us, pray we the fa - vor — grant - ed  
 ri - da-no, pre-ghiam che i fa - tiar - ri - da -  
 grant - ed us, pray we the fa - vor — grant - ed  
 lau - ro, s'in - tree ci il lo - to al  
 lo - tus, with lau - rel and with  
 lau - ro, s'in - tree ci il lo - to al  
 lo - tus, with lau - rel and with



cri me - sure, d'un di - spe-ra-to a -  
To mourn a hope - less

gio - je del mio cor, le gio - je del mio  
crown - ing all my love, crown - ing all my

non val, non val d'A - i - da il  
weighs not, weighs not A - i - da's

det - ta già pros-simo è l'al -  
plea - sure Vengeance light from a -

no - fau - sti al - la pa - tria,  
us Ev - er, ev - er be o'er us,

lau - ro sul crin, sul crin del vin - ci -  
lo - tus en - twine Proud - ly the vic - tor's

li - be - ri us sol - chi del pa - trio  
grant - ed us Once more our soil to

li - be - ri us sol - chi del pa - trio  
grant - ed us Once more our soil to

no - fau - sti al - la pa - tria,  
us Ev - er, ev - er be o'er us,

no - fau - sti al - la pa - tria,  
us Ev - er, ev - er be o'er us,

lau - ro sul crin, sul crin del vin - ci -  
lo - tus en - twine, twine we the vic - tor's

lau - ro sul crin del vin - ci -  
lo - tus twine we the vic - tor's

lau - ro sul crin del vin - ci -  
lo - tus twine we the vic - tor's

**Più mosso. (♩ = 132.)**

*Piu mosso. (♩ = 132.)*

mor, a me l'o bli - o, l'o bli - o,  
love, I left to measure, to measure

cor, tut - te del cor, tut - te  
love, all, all my love, scarce can

cor, d'E - git - to il suol non va - le,  
love, all E - gypt's wealth weighs not,

bor, per noi del - la,  
bove, soon shalt thou, soon

in - ni le - via - mo ad I - si - de, che il sa - cro suol, che il sa - cro  
Praise be to I - sis, god - dess bland, Who hath our soil, who hath our

tor, s'in - trec - ci il lo - to,  
head, with lau - rel and lo - tus,

suol, che ci ri - do - na, ri - do - na,  
tread, and hath our free - dom, our free - dom,

suol, che ci ri - do - na, ri - do - na,  
tread, and hath our free - dom, our free - dom,

in - ni le - via - mo ad I - si - de, che il sa - cro suol, che il sa - cro  
Praise be to I - sis, god - dess bland, Who hath our soil, who hath our

in - ni le - via - mo ad I - si - de, che il sa - cro suol, che il sa - cro  
Praise be to I - sis, god - dess bland, Who hath our soil, who hath our

tor, s'in - trec - ci il lo - to, al lau - ro,  
head, with lau - rel and with lo - tus en - twine, with lo - tus,

tor, s'in - trec - ci il lo - to, al lau - ro,  
head, with lau - rel and with lo - tus en - twine, with lo - tus,

*Piu mosso. (♩ = 132.)*

A musical score for the song "The Rose Tree". The score is written for voice and piano. The voice part is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The piano part features a prominent eighth-note accompaniment in the left hand. The melody in the right hand is simple and catchy, with a long note on the first measure of each line. The score is divided into four measures, each with a vocal line and a piano accompaniment. The first measure starts with a piano (p) dynamic marking. The second measure has a mezzo-forte (mf) dynamic marking. The third and fourth measures continue the melody and accompaniment. The score is written on a single system with a grand staff (treble and bass clefs).

*sempre animando*

le all, la - eri -  
all my  
si com - pio -  
I meas - ure  
non va - le, non val d'A - i - - da il  
weighs not, weighs not A - i - - da's  
del - la ven - det - ta già pros - si - mo è l'al - bor, del - la ven -  
shalt thou with plea - sure see vengeance from a - bove, soon thou'lt see  
suol di - fen - de, pre - ghiam che i fa - ti ar - ri - da -  
soil pro - tect - ed, pray we the fa - vor grant - ed  
il lo - to al lau - ro sul crin del vin - ci - tor, il lo - to al  
lau - rel and lo - tus en - twine the vic - tor's head, with lau - rel,  
che ci ri - do - na ai li - be - ri sol - chi del  
And hath our free - dom now grant - ed us once - more our  
che ci ri - do - na ai li - be - ri sol - chi del  
And hath our free - dom now grant - ed us once - more our  
suol di - fen - de, pre - ghiam che i fa - ti ar - ri - da -  
soil pro - tect - ed, pray we the fa - vor grant - ed  
suol di - fen - de, pre - ghiam che i fa - ti ar - ri - da -  
soil pro - tect - ed, pray we the fa - vor grant - ed  
il lo - to al lau - ro, il lo - to al lau - ro sul  
lau - rel and lo - tus, with lau - rel and lo - tus en -  
tor, sul crin, s'in - trec - ci il lo - to al lau - ro sul  
head, en - twine with lau - rel and with lo - tus, en -  
il lo - to al lau - ro sul crin del vin - ci - tor, il lo - to al  
lau - rel and lo - tus en - twine the vic - tor's head, with lau - rel  
*sempre animando*

me d'un di - spe - ra - to a -  
lose, To mourn a hope - less

no le gio - je del mio  
all the tri - umph of my

cor, ah no, non val d'A - i - da il  
love, ah no, weighs not A - i - da's

det - ta già pros - - si - mo è Pal -  
vengeance light from, light from a -

no fau - sti al - la pa - tria, al - la pa - tria o -  
us ev - er be o'er us, be o'er us

lau - ro sul crin del vin - ci -  
lo - tus en - twine the vic - tor's

pa - tri - o suol, del pa - trio  
na - tive soil to tread, our soil to

no fau - sti al - la pa - tria, al - la pa - tria o -  
us ev - er be o'er us, be o'er us

no fau - sti al - la pa - tria, al - la pa - tria o -  
us ev - er be o'er us, be o'er us

erin del vin - ci - tor, del vin - ci -  
twine the vic - tor's head, the vic - tor's

erin del vin - ci - tor, del vin - ci -  
twine the vic - tor's head, the vic - tor's

lau - ro sul crin del vin - ci -  
lo - tus en - twine the vic - tor's

*ff*

mor, love, a me l'o -  
 cor, love, le the  
 cor, love, d'E - git - to il  
 all E - gypt's  
 bor, bove, per noi, yes, soon, per noi, yes, soon del - la ven - det - ta già  
 gnor, shed, preghiam, we pray, pre - ghiam we pray che i fa - ti ar - ri - da - no fau -  
 the fa - vor grant - ed us ev -  
 tor, head, s'in - trec - ci il lo - to, il lo - to al lau - ro sul  
 with lau - rel and with lo - tus, lo - tus en -  
 suol, tread, del our  
 suol, glo - ria al cle - men - te E - gi - zio, glo - ria  
 glo - ry E - gypt, glo - ry,  
 gnor, shed, pre - ghiam, we pray, pre - ghiam we pray che i fa - ti ar - ri - da - no fau -  
 the fa - vor grant - ed us ev -  
 gnor, shed, pre - ghiam, we pray, pre - ghiam we pray che i fa - ti ar - ri - da - no fau -  
 the fa - vor grant - ed us ev -  
 tor, head, del the  
 tor, head, sul twine crin we del the  
 tor, head, s'in - trec - ci il lo - to, il lo - to al lau - ro sul  
 with lau - rel and with lo - tus, lo - tus en -

bli - mea - gio - tri - so - trea - pros - from - sti al - ver, - crin twine - pa - soil - glo - glo - sti al - er - sti al - er - vin - vic - crin twine  
 - o, - sure - je - umph - glio - sure - si - mo è l'al - bor, per noi, per noi del - la ven - a - bove, a - bove, yes, soon, yes, soon shalt thou see - la pa - tria o - gnor, pre - ghiam, pre - ghiam che i fa - ti ar - be o'er us shed, pray we, pray we, the fa - vor del vin - ci - tor, s'in - tree - ci il lo - to, il lo - to al the vic - tor's head, with lau - rel and with lo - tus trio to suol, tread, ria, glo - ria al cle - men - te - E - ry, glo - ry to E - gypt - to - la pa - tria o - gnor, pre - ghiam, pre - ghiam che i fa - ti ar - be o'er us shed, pray we, yes, pray the fa - vor - la pa - tria o - gnor, pre - ghiam, pre - ghiam che i fa - ti ar - be o'er us shed, pray we, yes, pray the fa - vor - ci - tor, head, ci - tor, head, del the vin - ci - tor, s'in - tree - ci il lo - to, il lo - to al the vic - tor's head, with lau - rel and with lo - tus

le - la - cri - me d'un  
all, all my loss, Mourn -

del mi - o cor, le  
of all my love, the

non val d'A - i - da il cor, non  
Weighs not A - i - da's love, weighs,

det - ta già pros - si - mo è Pal - bor, già  
ven - geance light from, light from a - bove, light

ri - da - no fau - sti al - la pa - tria o gnor, fau -  
grant - ed us Ev - er be o'er us shed, ev -

lau - ro sul erin del vin - ci - tor, sul  
lo - tus En - twine the vic - tor's head, en -

del pa - trio suol, del  
our soil to tread, our

gi - zio, glo - ria, glo - ria al  
E - gypt, glo - ry, glo - ry be

ri - da - no fau - sti al - la pa - tria o gnor, fau -  
grant - ed us ev - er be o'er us shed, ev -

ri - da - no fau - sti al - la pa - tria o gnor, fau -  
grant - ed us ev - er be o'er us shed, ev -

del vin - ci - tor, sul  
the vic - tor's head, twine

sul erin del vin - ci - tor, sul  
twine we the vic - tor's head, twine

lau - ro sul erin del vin - ci - tor, sul  
lo - tus en - twine the vic - tor's head, twine

di - spe - ra to a  
ing my hope less

gio - je del  
tri - umph of my  
val d'A - i da il  
not A - i da's

pros - si - mo è l'al -  
from light from a

sti al - la pa - tria o  
er be o'er us

crin del vin - ci -  
twine the vic - tor's

pa - trio, pa - trio  
soil, our soil .to

l'E - gi - zio glo -  
on E - gypt aye,

sti al - la pa - tria o  
er be o'er us

sti al - la pa - tria o  
er be o'er us

crin del vin - ci -  
we the vic - tor's

crin del vin - ci -  
we the vic - tor's



Tempo I.

mor.)  
love.)

cor.)  
love.)

cor.)  
love.)

bor.  
bove.

gnor.  
shed.

tor.  
head.

suol.  
tread.

ria.  
shed.

gnor.  
shed.

gnor.  
shed.

tor.  
head.

tor.  
head.

Tempo I. (♩ = 100)

End of Act II.